

Penser l'exil, représenter l'exil, vivre l'exil

Autour de l'exposition « Photographier l'exil » accueillie par l'EHESS
et dans le cadre du *Printemps des sciences humaines et sociales*

Le travail de recherche pour et avec exilées et exilés

Introduction par Vincent Brossel (représentant de la Cimade)

Nancy L. Green (CRH - EHESS) et Marie Miran-Guyon (IMAF - EHESS):
Le programme d'accueil des étudiant-es exilé-es de l'EHESS

Zena Adi (étudiante en master, EHESS): L'expérience de l'exil

Stefan Le Courant (post-doc, EHESS): Le programme Babels: exils syriens

Yahya Al-Abdullah (doctorant, EHESS): Syrian Doms: Istamboul - Paris

Emmanuel Szurek (CETOBaC - EHESS) et Şeref Kavak (postdoctorant, CETOBaC - EHESS):
Le programme PAUSE

Cristina Del Biaggio (Labo Pacte, Université de Grenoble Alpes):
Les exilés abandonnés entre la Méditerranée et les Alpes

Représentations et pensées de l'exil

Introduction par Isabelle Saint-Saens (représentante du GISTI)

Georges Didi-Huberman (CRAL - EHESS): Sur Ai Weiwei, Human Flow
En écho: Françoise Beauguion et William Gaye (photographes, Collectif VOST)

Michel Agier (IIAC - EHESS): Littérature et poésie d'exil
En écho: Chowra Makaremi (IRIS - EHESS), Youssif Haliem (poète soudanais - master EHESS)
et Hassan Yassin (poète soudanais)

Fabienne Brugère (LLCP - Université de Paris 8): Exil et hospitalité

Pour conclure: perspectives sur migrations et exil

Alexis Nouss (Collège d'études mondiales - FMSH):
Portrait du migrant en exilé: du bon usage de la dialectique

Catherine Wihtol De Wenden (CNRS, Sciences Po):
Migrants, réfugiés et frontières: questions de relations internationales

Une rencontre animée par Claude Calame (AnHiMA - EHESS, LDH)

Rencontre organisée par:

- le Service de la communication de l'EHESS
- les Éditions de l'EHESS et de la MSH
- la Section EHESS de la LDH
- le Collectif de soutien de l'EHESS aux sans papiers et aux migrant-es
- le Collectif VOST

Contact: claud.calame@unil.ch