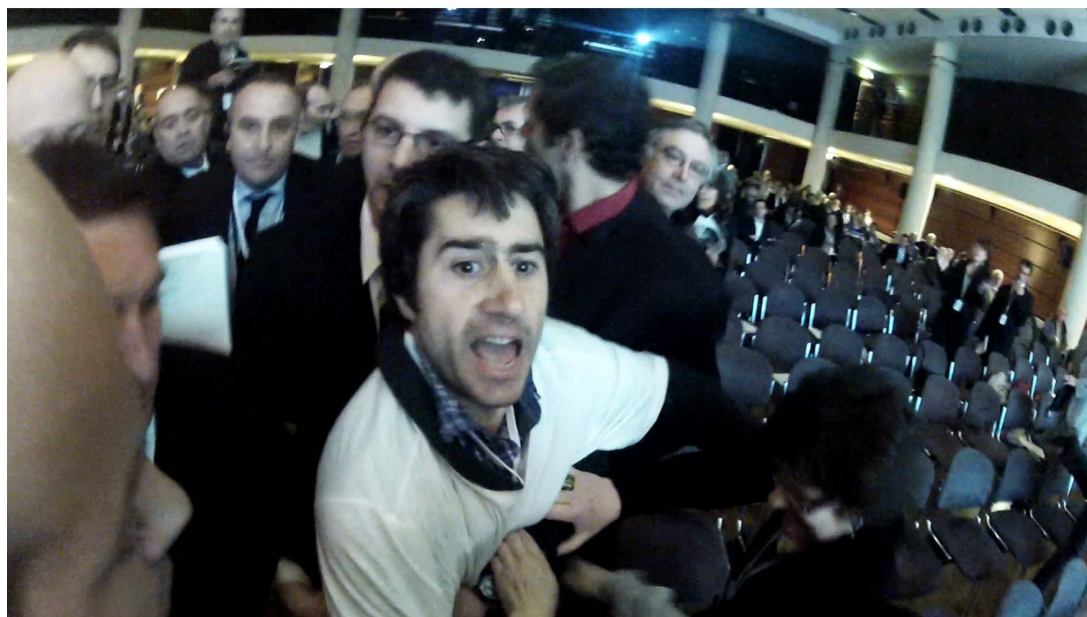


LES CINÉMAS CHAPLIN PRÉSENTENT

À VOIX HAUTES

1ÈRE ÉDITION DU CYCLE DE CINÉMA SUR LES THÉMATIQUES SOCIALES ET POLITIQUES ACTUELLES
DU JEUDI 23 MARS AU JEUDI 20 AVRIL AUX CHAPLIN DENFERT ET SAINT LAMBERT



5 THEMES

DÉMOCRATIE ET GOUVERNANCE - VIVRE ENSEMBLE - ECONOMIE - ENVIRONNEMENT - EDUCATION

10 FILMS / 10 SOIRÉES DÉBAT

LIBRES ! - MERCI PATRON ! - QU'EST-CE QU'ON ATTEND ? - CHEZ NOUS -
QU'ALLAH BENISSE LA FRANCE - LA VILLE AUTREMENT - LA COMMUNAUTE -
FUOCOAMARE, PAR DELA LAMPEDUSA - UNE DOUCE REVOLTE - DIS MAITRESSE !

ENTRÉE : 7€



A VOIX HAUTES

PREMIERE EDITION, DU 23 MARS AU 20 AVRIL

Aux Chaplin Saint Lambert et Denfert

Le cycle de cinéma sur les thématiques sociales et politiques actuelles.

Afin de faire écho aux élections présidentielles imminentes, les cinémas Chaplin Denfert et Chaplin Saint Lambert organisent une série de soirées-débat autour de grands sujets de préoccupation des français. Au cours de ce cycle, cinq thèmes majeurs seront abordés : Démocratie et gouvernance ; Vivre ensemble ; Economie ; Environnement ; Education.

Afin d'illustrer ces thèmes, 10 séances autour de films/documentaires feront l'objet d'un débat avec un ou plusieurs intervenants spécialisés.

DEMOCRATIE ET GOUVERNANCE

LA PARTICIPATION POLITIQUE ET CITOYENNE



QU'EST-CE QU'ON ATTEND ? (Marie-Monique Robin, 2016, 1h59)

Le jeudi 23 mars à 20h30 au Chaplin Denfert

Qui croirait que la championne internationale des villes en transition est une petite commune française ? C'est pourtant Rob Hopkins, fondateur du mouvement des villes en transition, qui le dit. Qu'est ce qu'on attend ? raconte comment une petite ville d'Alsace de 2 200 habitants s'est lancée dans la démarche de transition vers l'après-pétrole.

La projection sera suivie d'un débat animé par Bruno Cautrès, chercheur CNRS au CEVIPOF (Centre de recherches politiques de Sciences Po) et enseignant à Sciences Po, spécialiste des comportements et attitudes politiques.

LA MONTEE DU POPULISME



CHEZ NOUS (Lucas Belvaux, 2017, 1h59)

Le jeudi 13 avril à 20h30 au Chaplin Saint Lambert

Pauline, infirmière à domicile, entre Lens et Lille, s'occupe seule de ses deux enfants et de son père ancien métallurgiste. Dévouée et généreuse, tous ses patients l'aiment et comptent sur elle. Profitant de sa popularité, les dirigeants d'un parti extrémiste vont lui proposer d'être leur candidate aux prochaines municipales.

La projection sera suivie d'un débat animé par Pierre Jacquemain, rédacteur en chef de la revue *Regards* et auteur de *Ils ont tué la gauche*.

VIVRE ENSEMBLE

L'APPRENTISSAGE DE LA LAÏCITE



QU'ALLAH BÉNISSE LA FRANCE (Abd Al Malik, 2014)

Le jeudi 30 mars à 20h30 au Chaplin Denfert

Adapté du livre autobiographique de Abd Al Malik, QU'ALLAH BENISSE LA France raconte le parcours de Régis, enfant d'immigrés, noir, surdoué, élevé par sa mère catholique avec ses deux frères, dans une cité de Strasbourg.

La projection sera suivie d'un débat animé par Marine Quenin, fondatrice de l'association Enquête, qui sensibilise les enfants aux religions et leur enseigne la laïcité.

L'URBANISME FACTEUR DE MIXITE



LA VILLE AUTREMENT (Allan Wisniewski, 2015)

Le mardi 11 avril à 20h30 au Chaplin Denfert

À l'heure où plus de la moitié de la population mondiale et 80% de français vivent dans des aires urbaines, étalement urbain, dépendance automobile, crise du logement, ségrégation urbaine... sont autant de symptômes qui caractérisent de plus en plus la plupart des villes.

La projection sera suivie d'un débat animé par Jean-Baptiste Roussat, président de Plateau Urbain et Aurore Rapin, coordinatrice de Yes we camp, qui co-pilotent le projet Grands Voisins à Paris.

L'IMMIGRATION DANS L'HISTOIRE DES PAYS



FUOCOAMMARE, PAR-DELÀ LAMPEDUSA (Gianfranco Rossi, 2016)

Le lundi 3 avril à 20h30 au Chaplin Denfert

Samuele a 12 ans et vit sur une île au milieu de la mer. Il va à l'école, adore tirer et chasser avec sa fronde. Il aime les jeux terrestres, même si tout autour de lui parle de la mer et des hommes, des femmes, des enfants qui tentent de la traverser pour rejoindre son île. Car il n'est pas sur une île comme les autres.

La projection sera suivie d'un débat animé par la Ligue des Droits de l'Homme.

VIE COMMUNAUTAIRE ET SOCIETE ALTERNATIVE



LA COMMUNAUTÉ (Thomas Vinterberg, Danemark / Pays-Bas / Suède, 2017)

Le mardi 28 mars à 20h30 au Chaplin Denfert

Dans les années 1970, au Danemark, Erik et Anna, s'installent avec leur fille de 14 ans, Freja, dans une villa d'un quartier huppé de Copenhague où ils décident de tenter l'expérience de la communauté.

La projection sera suivie d'un débat avec Mathieu Labonne, directeur du mouvement Colibris et coordinateur du projet Oasis. Le débat sera animé par l'équipe du magazine Kaizen

ECONOMIE

LES DISPARITES ECONOMIQUES



MERCY PATRON ! (François Ruffin, France, 2016)

Le mardi 4 avril à 20h30 au Chaplin Saint Lambert

Pour Jocelyne et Serge Klur, rien ne va plus : leur usine fabriquait des costumes Kenzo (Groupe LVMH), à Poix-du-Nord, près de Valenciennes, mais elle a été délocalisée en Pologne. Voilà le couple au chômage, criblé de dettes, risquant désormais de perdre sa maison. C'est alors que François Ruffin, fondateur du journal Fakir, frappe à leur porte. Il est confiant : il va les sauver.

REINVENTER LE MONDE AU TRAVERS DE MOUVEMENTS CITOYENS



UNE DOUCE RÉVOLTE (Manuel Poutte, France, 2015)

Le jeudi 20 avril à 20h30 au Chaplin Saint Lambert

Un peu partout, sans tapage, certains indignés revendiqués ou non, concrétisent leurs aspirations à une société différente par des micro-révolutions. Certains inventent et utilisent une monnaie alternative, d'autres une politique de proximité au service d'une collectivité,..

La projection sera suivie d'un débat animé par le réalisateur du documentaire Manuel Poutte.

ENVIRONNEMENT

INDUSTRIELS ET SOCIETE CIVILE POUR LA PRESERVATION DE L'ENVIRONNEMENT



LIBRES ! (Jean-Paul Jaud, France, 2015)

Le lundi 27 mars à 20h30 au Chaplin Saint Lambert

France - Joseph et ses amis participent à un stage dans une ferme bio. La liberté et la musique sont à l'honneur. Ils ignorent qu'à quelques kilomètres de là, quatre des cinquante huit réacteurs nucléaires français risquent de réduire à néant leur liberté.

La projection sera suivie d'un débat animé par le réalisateur Jean-Paul Jaud.

EDUCATION

SCIENCES COGNITIVES ET NOUVELLES APPROCHES PEDAGOGIQUES



DIS MAÎTRESSE ! (Jean-Paul Julliard, France, 2015)

Le jeudi 6 avril à 20h30 au Chaplin Saint Lambert

"Dis Maîtresse !" raconte une belle histoire. Une école maternelle... Premier jour de l'année scolaire, la porte de la classe se referme. Les parents confient leur enfant, pour la première fois, à d'autres personnes. La caméra, elle, a le droit de rester.