

TECHNIQUE et GUERRE

Effets conjugués de la volonté de puissance

Assises de Technologos 2015 (avec la collaboration du Cetcopra, Paris I)

Vendredi 4 et samedi 5 septembre 2015
Université de Paris I, amphi III, Panthéon

9 h Accueil

9 h 15 Introduction : Alain Gras

1

vendredi
matin

Histoire d'un couple infernal

Tout au long du XXe siècle, les guerres et les techniques n'ont cessé de s'engendrer mutuellement et d'entretenir des liens intimes. Les grandes conflagrations des deux guerres mondiales comme les multiples conflits coloniaux ont accéléré les innovations, impulsé par exemple la motorisation et les pesticides, inauguré de multiples trajectoires qui ont modelé la société technicienne. Les techniciens ont été mis au service des impératifs guerriers et militaires, et les scientifiques se sont mêlés de la chose militaire dès le XVIIIe siècle, mais ces liens se sont considérablement renforcés à partir de la première guerre mondiale.

Cette première session entend explorer comment les guerres et les techniques du XXe siècle ont évolué conjointement, se sont construits comme deux phénomènes inséparables, marqués par la domination progressive de la logique industrielle. Il s'agira en outre d'éclaircir d'où vient l'impulsion du changement technique : de la sphère civile ou de la sphère militaire ? Cela a-t-il un sens de se poser cette question ?

Modérateur : François Jarrige (Université de Bourgogne et Technologos)

9 h 30 - 10 h 45

Laurent Henninger (ministère de la défense) : « Naissance et déploiement de la modernité militaire, du XVe siècle à nos jours ».

Alain Gras (Cetcopra, Université de Paris 1) : « Jusqu'où va croître la complexité de la méga-machine de la guerre ? Le talon d'Achille d'un dinosaure moderne ».

11 h - 12 h 45

Jacqueline Collard (Présidente Santé-Environnement Rhône-Alpes) : « Chimie, nucléaire et militaire : l'histoire industrielle et scientifique de Grenoble ».

Guillaume Carnino (Université Technologique de Compiègne) : « Histoire croisée de la guerre et de l'informatique depuis 1945 ».

Sebastian Grevsmühl (Université Pierre et Marie Curie / OSU Ecce Terra, Paris 6) : « L'héritage militaire des images spatiales associées à la montée de l'environnementalisme (1950-1970) ».

Auschwitz, Hiroshima : soixante-dix ans après

La commémoration de la libération des camps et des bombes nucléaires sur Hiroshima et Nagasaki sera l'occasion d'une mise en perspective des réflexions sur la puissance technique au service de la guerre. Partant d'un échantillon des réactions « à chaud » des intellectuels et scientifiques à la bombe, on tentera de développer une étude réflexive et critique sur les liens entre guerre et technique, ainsi que sur la mémoire de ces liens. Qu'est-ce qui perdure aujourd'hui de ces événements dramatiques dans les sociétés contemporaines ? Que nous disent les camps et la bombe sur la nature de nos sociétés ? La puissance technique, la science et les scientifiques, la division du travail, la bureaucratie et l'irresponsabilité de l'action individuelle et collective ne façonnent-elles pas notre monde plus que jamais ?

Modérateur : Jean-François Hérouard (Technologos)

14 h 30 - 15 h 45

Quentin Hardy (Cetcopra, Université de Paris 1) : « Les intellectuels devant la Bombe : réactions et contestations à Hiroshima entre 1945 et 1950 ».

Bernadette Bensaude-Vincent (Cetcopra, Université de Paris 1) : « Début d'une ère nouvelle? Points de vue de scientifiques sur Hiroshima ».

16 h – 17 h 45

Jean-Marie Matagne (Docteur en Philosophie et Président de l'Action des Citoyens pour le Désarmement Nucléaire (ACDN)) : « D'Hiroshima à Fukushima : l'humanité face à l'hydre nucléaire ».

Hélène Tordjman (Université de Paris 13 et Technologos) : « Auschwitz ou la mort industrielle ».

Philippe Gruca (Université de Bordeaux et Technologos) : « L'obsolescence de la guerre ? Sur Günther Anders ».

17 h 45

**Discussion générale
(l'amphi III nous est prêté jusqu'à 19 h)**

Quelques aspects de la guerre au XXI^e siècle

A l'heure où les guerres restent innombrables, omniprésentes, terriblement violentes et meurtrières, des discours sur l'avènement d'une « guerre propre » et sans victimes grâce aux nouvelles techniques militaires prolifèrent pourtant. Jusqu'où ces dernières, qui engouffrent des budgets colossaux dans une course à la puissance technique débridée, modifient-elles les visages de la guerre ? Quels problèmes nouveaux ces mutations engendrent-elles ? Et, dans la mesure où les techniques militaires continuent d'être étroitement imbriquées aux technologies civiles, comment la guerre et les investissements militaires façonnent-ils le monde en devenir ? Comment penser la guerre (ou les guerres) aujourd'hui ?

Modérateur : Joël Decarsin (Technologos)

9 h 30 – 10 h 45

Gérard Dubey (Cetcopra, Université de Paris 1) : « Pilote de drone: grandeur et misère de l'humain augmenté ».

Sophie Lefeez (Cetcopra, université de Paris 1 et consultante indépendante sur l'armement) : « Des orientations techniques de plus en plus contraintes financièrement ».

11 h – 12 h 15

Sarah Dubernet (Technologos) : « Nanotechnologies, armement et double usage ».

Olivier Sigaut (réalisateur) : projection d'une version courte (environ 30 mns) de son film : « MachineS »

12 h 15

Discussion générale

15 h

Assemblée Générale de Technologos, à laquelle celles et ceux qui le souhaitent sont bien sûr convié-e-s

L'amphi III doit être libéré à 19 h au plus tard.