



Le Symptôma Grec

COLLOQUE INTERNATIONAL

Université Paris 8 et École normale supérieure de la rue d'Ulm
du 18 au 20 janvier 2013

Organisé par le Département de philosophie de l'Université Paris 8 et le Laboratoire d'études et de recherches sur les logiques contemporaines de la philosophie (LLCP EA 4008), en partenariat avec l'École Normale Supérieure - Paris

Avec l'Université Aristote (Thessalonique), l'Université Panteion (Athènes), The Birbeck Institute of the Humanities (London), Kingston University (London), L'Académie des sciences / Institut de France

Indications pratiques

Université Paris 8 : 2 rue de la liberté, 93526 Saint-Denis cedex2 – site Internet : www.univ-paris8.fr - accès métro ligne 13 station Saint-Denis Université.

École normale supérieure : 45 rue d'Ulm, 75005 Paris - accès métro ligne 10 station Cardinal Lemoine et RER B station Luxembourg.

Contact : p8colloque.gr@gmail.com

PROGRAMME

Vendredi 18 janvier / Université Paris 8

AMPHI X

09h15 Accueil des participants

Danielle Tartakowsky, Présidente de l'Université Paris 8

Marie Cuilleraï, Stéphane Douailler, Maria Kakogianni, Éric Lecerf.

10h15 « La valeur, les communs, la monnaie » [Table ronde]

Modératrice : Marie Cuilleraï

Bruno Théret : « Monnaie et souveraineté chez John R. Commons. En quoi cela nous informe-t-il sur la crise éthique de l'euro ? »

André Orléan : « L'euro, nouvelle relique barbare ? »

12h00 GRANDE PAUSE

14h00 « Résistances, mouvements, organisations » [Table ronde]

Modérateur : Nicolas Fretté

Toni Negri : « De la fin des gauches nationales aux mouvements subversifs européens »

Howard Caygill : « La guerre civile européenne et la capacité grecque à se défendre »

Amador Fernandes-Savater : « La République des 99% » (traduction Julie Alfonsi)

16h30 PAUSE

17h00 « Résistances, mouvements, organisations » [Images et scènes]

Présentation : Stéphane Douailler

17h15 Dialogue précaire de Jacques Rancière et Maria Kakogianni (sous réserve)

18h30 Projection du film « Catastroïka »

Suivie d'un débat avec Aris Chatzistefanou, Katerina Kitidi, Éric Lecerf.

AMPHI X

09h30 Projection : « L'aube Dorée infiltre la police grecque » A. Chatzistefanou

09h45 « Fascismes et états parlementaires d'exception » [Table ronde]

Modérateur : Yannis Almpanis

Joëlle Fontaine : « Les ambiguïtés de la "Grande Alliance" contre le fascisme en Grèce. 1941-1946 »

Dimitris Kousouris : « Continuités-discontinuités du fascisme en Grèce »

Elsa Papageorgiou : « La crise sociale totale et le retour du fascisme »

12h00 GRANDE PAUSE

14h00 « Europe dans quel état ? » [Table ronde]

Introduction : Patrice Vermeren

Modérateur: Laurent Jeanpierre

Dimitris Christopoulos : « Reformier n'est pas forcément dérégler »

Frédéric Lordon : « Souveraineté et dépassement possible/impossible fédéraliste »

Etienne Balibar : « Comment sortir de l'aporie du « peuple « européen ? » »

16h30 PAUSE

17h00 « Artistes dans/face à la crise» [Table ronde]

Modérateurs : Makis Solomos et Anna Sauvagnargues

Avec Pascale Criton, Anastassia Politi, Alexandros Markeas, Sana Tamzini, Angeliki

Tomprou, Rachida Triki

Vendredi 18 janvier et samedi 19 janvier

SALLE A028

09h00-17h30 « L'écran de la caverne »

coordinateurs : Nicolas Fretté, Aikaterini-Sofia Georgiadou, Camille Louis

Pendant les deux jours du colloque "symptôma grec", cette salle se transforme en espace de rencontres et de partage d'expériences. Ce foyer:

- offre en consultation des ouvrages de référence, directement liés aux interventions proposées
- rend accessibles différents médias alternatifs
- projette des films et des vidéos
- archive et distribue des textes et des documents
- met en place un dispositif de débats croisés
- offre des boissons et rafraichissements

SALLE DUSSANE

14h00 « Idées de crise et bataille idéologique » [table ronde]

Modérateurs : Charles Alunni et Jean-René Garcia

Costas Douzinas : « Philosophie et Résistance: Grèce et l'avenir de l'Europe » (en anglais)

Yannis Stavrakakis : « Représentations de la crise » (en anglais)

Gérasimos Vokos : « Cynisme et politique »

15h30 PAUSE

16h00 Alain Badiou : « Scènes de l'impuissance contemporaine »

Clôture

