

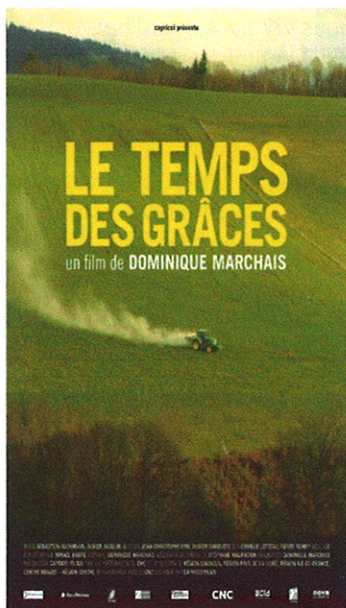
Le Cinéma CHAPLIN
en partenariat avec
les AMAP du XVe
Artisans du Monde Paris XV
vous proposent une
SOIRÉE - DÉBAT

**"On a tué les sols.
Comment y remettre
de la vie ?**

"Une enquête documentaire sur le monde agricole français aujourd'hui, à travers de nombreux récits : agriculteurs, fonctionnaires, chercheurs, agronomes, écrivains...

Un monde qui parvient à résister aux bouleversements qui le frappent.

Film de Dominique Marchais - 2009 - 2h03



le JEUDI 9 JUIN 2011 A 20H30

**La projection du film sera suivie d'un débat avec
Marc DUFUMIER, Ingénieur agronome**

Tarif unique : 5 €

**Réservations à la caisse du cinéma à partir du 2 juin
et sur www.cinemachaplin.fr**

Cinéma LE CHAPLIN - 6 rue Pécelet - Paris XVe

"Le temps des grâces" : un regard engagé sur l'agriculture française

Ce film livre une enquête documentaire autour des problématiques liées à l'environnement, au progrès et à l'économie globalisée. Le film revient sur un demi-siècle d'épopée agricole en France, de la révolution verte à la déferlante bio, et nous amène à réfléchir à notre rapport au territoire et à l'alimentation : de quelle agriculture voulons-nous pour demain ? Avec notamment les témoignages de Pierre Bergounioux, Matthieu Calame, Lydia & Claude Bourguignon, Lucien Bourgeois, **Marc Dufumier**...

Le Monde - 9 février 2010

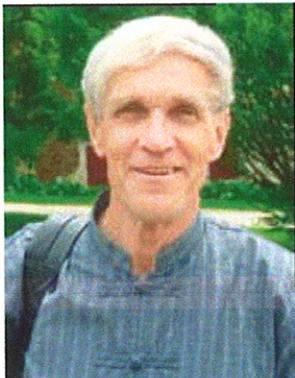
"Le Temps des grâces" : l'agriculture industrialisée, le progrès sans contrôle

Voici un film qui rend intelligent. Vous y entrez par un petit bout : la crise des petites exploitations agricoles en France. De là, une vaste et passionnante opération de dépliage se produit, qui embrasse dans un même mouvement l'histoire, la géopolitique, la science, l'urbanisme, l'économie, la littérature, la théologie, questionnant de manière neuve, à la fois globale et extrêmement précise, le monde dans lequel nous vivons aujourd'hui.

Ancien critique de cinéma aux *Inrockuptibles*, le réalisateur, Dominique Marchais, a sillonné la France pour filmer ses paysages et donner la parole à une large palette d'interlocuteurs : agriculteurs, ingénieurs agronomes, chercheurs, intellectuels... Avec eux, il relie un écheveau de problématiques ayant trait à l'agriculture française contemporaine, qui sont habituellement appréhendées comme autant de questions autonomes : uniformité plane des paysages agricoles, uniformisation et perte du goût des aliments, disparition des petites exploitations, développement frénétique des zones pavillonnaires, pollution chimique, élevage hors-sol, exploitation du Sud par le Nord...

Destruction du sous-sol

Le film ne fait pas le procès de la modernité. Il revient au contraire sur les raisons sociales, qui ont conduit à l'industrialisation de l'agriculture, et sur le progrès que celle-ci a constitué pour les paysans et pour l'ensemble de la population dès la fin du XIX^e siècle, puis, de manière accélérée, à partir des années 1950. Il pointe en revanche, avec beaucoup de pédagogie, l'impasse à laquelle elle a conduit. La destruction du sous-sol qui en a résulté se traduit par le fait que l'espérance de vie d'une vigne, qui était jadis de 100 ans, s'est réduite à 40 dans le meilleur des cas, souvent 25. Quand on sait qu'une vigne ne commence à produire du bon vin qu'à partir de 20 ans, on peut sans exagérer parler de drame. Rendre la terre fertile à nouveau, retrouver un équilibre écologique, doit passer par une volonté politique assez forte pour s'opposer aux lobbies agrochimiques. Comme le résume une microbiologiste : *"Le microbe travaille gratuit. Le vivant n'est pas brevetable. Le durable n'est pas rentable. La nature a une gratuité qui est gênante aujourd'hui."*



Marc Dufumier est ingénieur agronome et enseignant-chercheur français, dirigeant la chaire d'agriculture comparée à *AgroParisTech*. Il a été impliqué dans de nombreux projets de développement agricole, en France comme à l'étranger, notamment dans des pays en voie de développement ; il a mené de nombreuses missions d'expertise en Asie du Sud-Est, Amérique latine, Afrique subsaharienne...

Il est l'auteur, entre autres, de : *Agricultures et paysanneries des Tiers mondes* (Karthala, 2004), *Agricultures africaines et marché mondial* (Fondation Gabriel Péri, 2007).

Il est aussi intervenu au Forum International sur l'Accès à la terre, organisé en avril 2009 à Montreuil par Peuples Solidaires et la Confédération Paysanne.