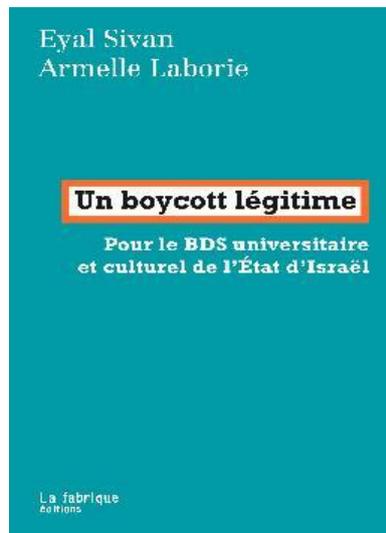


Le boycott universitaire et culturel de l'État d'Israël est-il légitime ?

Armelle Laborie, productrice de films documentaires et **Eyal Sivan**, cinéaste israélien (auteur notamment du film « *Jaffa, la mécanique de l'orange* »), répondent de façon très documentée à cette question dans leur livre « Un boycott légitime »



**Les groupes locaux de l'AFps : Paris-14/6, Paris-Centre, et Paris-Sud
vous invitent à les rencontrer**
Samedi 27 mai 2017 de 14 h à 17 h 30
à la Maison des Associations – 11 rue Caillaux – 75013 Paris
(Métro : Ligne 7 – Maison Blanche)

Il est en effet urgent et indispensable de comprendre comment l'État israélien tente, par sa stratégie de « Brand Israël » lancée il y a une dizaine d'années, de blanchir sa politique de colonisation, de destruction et d'apartheid, en mettant en avant les « produits » culturels et universitaires (musique, danse, cinéma, science et technologie...).

La propagande israélienne se heurte à la détermination et à la puissance à l'échelle internationale du mouvement BDS. Israël continuera à affronter la « menace stratégique » de BDS aussi longtemps qu'il refusera leurs droits fondamentaux aux Palestiniens.

NOUS VOUS ATTENDONS TRÈS NOMBREUX LE SAMEDI 27 MAI

Courriels : afps.paris14.6@gmail.com – afps.pariscentre@gmail.com - afps.paris.sud13@gmail.com

(IPNS – Ne pas jeter sur la voie publique)