

« Etat des lieux : Fukushima, année 6 »

du 5 au 16 Décembre 2016 à la mairie du 2e à Paris

triple événement sur la vérité de Fukushima

une expo de photos / une table ronde / une projection de film

Exposition de photos de Shinshu HIDA, photographe, originaire de Miharu-machi, Fukushima

40 photos démontrent l'état actuel de Fukushima, sur la décontamination, les stockages de déchets et les zones interdites.

La mairie du 2e,

8, rue de la Banque, 75002 Paris

Vernissage le 5 décembre à 18h30 en présence de l'auteur.

le 8 décembre, à 19h

2 Tables rondes : « Normaliser les zones contaminées ? »

la salle d'exposition de la mairie du 2e

Introduction : Kolin Kobayashi

Salutation de Shinshu HIDA, photographe de Fukushima, auteur de l'exposition « Etats des lieux, 6e année : Fukushima » à la mairie.

Table ronde 1 : Accepter la radioactivité ?

1- Kolin Kobayashi : Ethos ou la mainmise du lobby nucléaire international et français à Fukushima.

2- Roland Desbordes : Ethos en France.

3- Yves Lenoir : « Exposition radiologique tolérable » ? Le récit du projet orwellien d'accoutumance du public à la vie à l'ère des rayons X, du radium puis de l'énergie atomique.

Pause

Table ronde 2 : La radioprotection nous protège-t-elle ?

1- Jean-Luc Pasquinet : Historique des normes de radioprotection.

2- Annie Thébaud Mony : Division du travail et radioprotection dans l'industrie nucléaire civile et militaire française.

3- Françoise Boman : Dangerosité des faibles doses.

le 15 décembre à 19h

Projection du documentaire « Village d'litaté – la radioactivité et le retour au village » de Toshikuni DOI, débat après la projection. 119 min, 2012-16

en présence du cinéaste

Espace Jean Dame : 17, rue Léopold Bellan, 75002 Paris
