

JEUDI 1^{ER} VENDREDI 2 SAMEDI 3 NOVEMBRE 2018

9H 30 - 12H 30 ET 14H - 17H

ECOLE DULCIE SEPTEMBER, 5 ALLÉE CHANTECLAIR, IVRY SUR SEINE

DÉSCOLARISONS REMETTONS-LE



DES ATELIERS TOUS LES JOURS POUR DÉCOUVRIR OU FAIRE AIMER PRÉVERT

- ÉCRITURE
- ARTS PLASTIQUES
- ÉCRITURE CINÉMATOGRAPHIQUE
- CASCADE DE TEXTES RECRÉÉS
- MISE EN CHANTIERS DE VOS PROJETS

DES RENCONTRES ENTRE VOISINS

LE STAGE EST OUVERT À TOUS,
MEMBRES OU NON DU GFEN,
ANIMATEURS, ÉDUCATEURS, ENSEIGNANTS,
ADULTES ET ENFANTS
DE LA VILLE D'IVRY SUR SEINE...ET D'AILLEURS !

PRIX LIBRE — REPAS « AUBERGE ESPAGNOLE »

INSCRIPTION SOUHAITÉE

CONTACT : pascaldiard@hotmail.fr 06 87 81 26 38

DÉTAILS DU STAGE SUR LE SITE DU GFEN WWW.GFEN.ASSO.FR

Jacques Prévert est considéré comme le poète *le plus populaire*, le plus *récité* dans les écoles et pourtant il est souvent cantonné dans *la poésie pour enfants*, et est souvent bêtifié, dépolitisé.

D'ailleurs Prévert était-il un poète, lui qui refusait farouchement d'être catalogué comme un vulgaire *littérateur*, et ce, alors qu'il a été un remarquable touche-à-tout, avec cette dimension universelle fondée sur la diversité des pratiques artistiques ?

Redonnons du mordant au rire poétique de Prévert qui s'est exprimé dans des arts aussi populaires que la **chanson** et le **cinéma**, c'est l'enjeu de ce stage, à l'articulation d'une anthropologie des savoirs artistiques et de situations d'apprentissage et de création qui donnent tout son sens au pari du Gfen « Tous capables ! ».