

Le comité MRAP - Paris 5^e-13^e et la revue du MRAP, Différences, dont le dernier numéro comprend un dossier sur les outre-mer, vous invitent à une

Projection-débat

vendredi 13 novembre 2009, à 19 h

Centre culturel La Clef

21 rue de la Clef, Paris 5^e

(métro : Censier-Daubenton, bus : 47, 27)

Les 16 de Basse-Pointe

Un film de Camille Mauduech

Débat en présence de la réalisatrice
et de Stéphanie Melyon-Reinette (américaniste)

En 1948, en Martinique, dans un climat de grève, l'administrateur blanc créole d'une plantation de canne à sucre est retrouvé mort, assassiné de 36 coups de coutelas. Après une chasse à l'homme de plusieurs semaines, 16 coupeurs de canne noirs sont arrêtés et maintenus en détention préventive pendant 3 ans. En 1951, leur procès, renvoyé à Bordeaux, ancien port négrier, deviendra le premier procès du colonialisme français aux Antilles.

En 2009, aux Antilles et à la Réunion, puis en Nouvelle-Calédonie/Kanaky, des luttes sociales exemplaires par leur durée et la détermination des populations se sont déroulées, dans un contexte économique hérité d'une situation coloniale qui se perpétue. D'autres dimensions, historiques, culturelles, politiques ou institutionnelles étaient également présentes dans ces conflits, dont le racisme, qui n'a toujours pas disparu de ces îles.

Ces événements interpellent la République en mettant l'accent sur les rapports entre les citoyens et l'État, tant dans ses pratiques que dans ses institutions ; ils engagent à une réflexion globale qui dépasse l'espace même des outre-mer.

Participation aux frais

Mouvement contre le racisme et pour l'amitié entre les peuples

Comité local 5^e-13^e

B.P. 243

75227 Paris Cedex 05