

Résistance Mapuche, une oeuvre du peintre chilien Enrique Iglesias Fischer.



RESTITUTIONS ET AMÉRIQUE LATINE

L'exemple de la communauté Mapuche Liempichun en Patagonie argentine et de la collection Henry de La Vaulx dans les musées parisiens.

Vendredi 28 juin 2019
18h - 20h30
Salle Demargne,
INHA.

Avec notamment
Ana Guevara,
anthropologue chileno-
argentine, **Aurélie**
Journée, doctorante en
histoire de l'art et
anthropologie,

l'association **Terre et**
Liberté pour Arauco -
Wallmapu, modération
de **Flora Lafforgue**,
doctorante en histoire
de l'art,

et la présentation du
livre de **Sergio Zamora**,
Brève histoire du peuple
Mapuche (1536-1884).