



60^{ème} anniversaire
de la Déclaration Universelle
des Droits de l'Homme



Journée Internationale des
Migrants

Samedi 20 décembre 2008 à 14h30

Au centre international de la Cimade - 80 rue du 8 mai 1945 - 91300 Massy

**Qu'est-ce qu'un centre de rétention ?
Comment est-on envoyé et comment vit-on dans un
centre de rétention ?
Quel avenir pour les droits des retenus?**

L'antichambre de l'expulsion

Dans un centre de rétention administrative (CRA) les étrangers en situation administrative irrégulière sont enfermés. Ils ont été arrêtés suite à un contrôle d'identité ou routier, interpellés au guichet d'une préfecture, appréhendés sur leur lieu de travail. Privés de liberté, séparés de leur famille, ils attendent, jour après jour, que le gouvernement français obtienne les documents nécessaires pour les expulser. Puis leur nom, la date et l'heure de leur vol apparaissent sur le tableau des départs. Qu'ils aient vécu un an ou quinze ans en France, ils partiront avec une valise et quelques euros en poche. La police vient les chercher dans leur chambre, puis c'est le fourgon, les souterrains de l'aéroport, l'avion.

Et demain ?

Les conséquences des dernières orientations européennes et françaises :

- la « directive de la honte », directive européenne sur la rétention et l'expulsion des étrangers en Europe, votée par le Parlement Européen le 18 juin 2008,
- la décision du ministre Hortefeux de modifier les conditions d'intervention dans les centres de rétention et de mettre en concurrence les associations par une procédure d'appel d'offre.

Monsieur D. apportera son témoignage d'ex-retenu du CRA de Palaiseau ayant refusé trois fois l'embarquement !

Venez vous informer, poser vos questions

Intervenants : Damien Nantes Coordinateur national de l'action CIMADE en rétention et Eve Chrétien, intervenante de la Cimade au CRA de Palaiseau, Richard Moyon et des militants du RESF et à D. ex-retenu.

Renseignements : CIMADE : 01.60.13.58 90
www.cimade.org

RESF : 06.10.55.35.21
www.educationsansfrontieres.org